Elisabetta Torselli è nata a Lucca da una famiglia di musicisti e vive a Firenze. Ha compiuto privatamente studi musicali, si è laureata in lettere a Firenze e ha conseguito il dottorato in Filologia Musicale a Cremona. Ha pubblicato studi sulla teoria musicale rinascimentale e sulla drammaturgia dal Seicento ai giorni nostri, ha realizzato cicli di trasmissioni radiofoniche per l'emittente Radio Montebeni, scrive  regolarmente note critiche per i programmi di sala per istituzioni quali Teatro del Maggio Musicale FiorentinO, Orchestra della Toscana, Amici della Musica di Firenze, Accademia Chigiana di Siena e numerose altre. Dal 1989 è critico musicale e collaboratore di giornali e riviste quali "L'Unità", "Il Giornale della Musica", "Drammaturgia". Ha insegnato Poesia per Musica e Drammaturgia musicale dal 1999 al 2016 presso il Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine, attualmente presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.